

647666

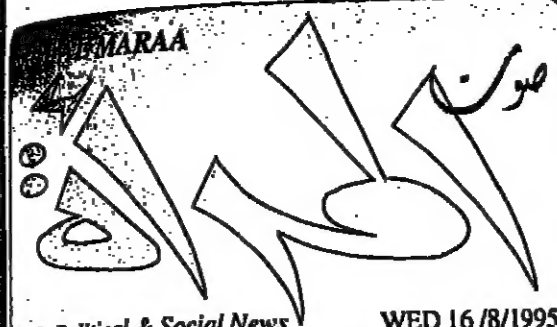
مقاسم للمنازل والمكاتب



MARCO



السيد ٢٠٠ فلس  
الأسبوعية - اجتماعية - سياسية - مستقلة  
Weekly Political & Social News



WED 16/8/1995  
Daily Political & Social News



جنتة الخليج  
أداء ملموس  
مخاطبة ممتازة

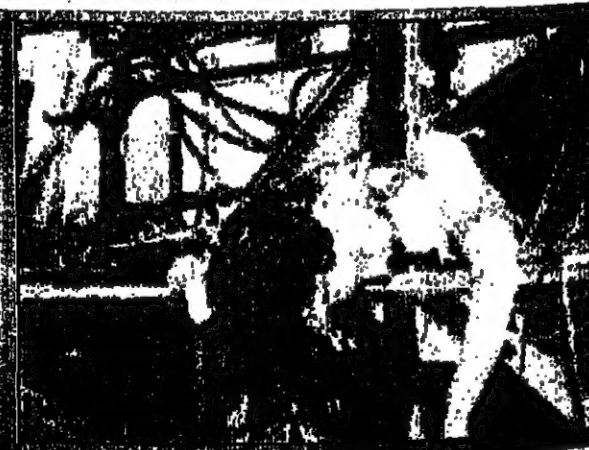
صوت المرأة من قلب الحدث في بغداد!

# ليلة اغتيال صدام حسين!!



**اسرار صناديق مزرعة حسين كامل  
ماذا حمل ايكويوس من بغداد؟  
برزان التكريتي يلتحق بالمعارضة  
الغروب الذي استفاد منه العراقيون والاردنيون والأمريكيون!**

مسؤول الجهاد الاسلامي لـ «صوت المرأة»



**أهالي السلطة  
يرتفعون فوق  
المصالح المباشرة**

**طيفة التعديل  
المكرومي  
سافنة**

**مفتاح قضية  
انفجار  
او كلا هو ما لا  
يزال هارباً**

## خير الكلام



فخرى قعوار

ضرب - وضرب مضاداً

إذا كان فايز حالة بضرب زوجته تحيا كاريوكا، إلى أن حدث بينهما طلاق، وإذا كان الأستاذ الجامعي محمد اسامة مسطلي بضرب زوجته الثالثة المعروفة شيرين، إلى أن حدث بينهما طلاق، فهذا يؤكد أن الرجال أو النساء في الوسط الجامعي أو الوسط الفني يتشابهون فيما يتعلق بضرب الزوج أو الزوجة. ويشير الدكتور وليد سرحان الاختصاصي النفسي المرموق، إلى أن ٤٦ بالمئة من زوجات الطبقة العليا يقمن من بضرب أزواجهن، لكنه لم يشر إلى حالات الضرب التي تقوم بها نساء في الأوساط الشعبية الفقيرة، حيث تشير زوجة زوجها ضرباً فيه تحقير وإهانة إلى جانب كونه مؤذياً من الناحية الجنسية، بل أن بعض الأزواج، لأسباب يعرفها الدكتور وليد سرحان أكثر مني، لا يستطيع الزوج أن يحمي نفسه من عنف زوجته، مما يضطره إلى الاستئمان بوسائل حماية مبتكرة، ويتبدى لنا طريفة للغاية.

لقد نشرت إحدى الصحف قبل شهر، نبأ عن شاب مصري، اغتيلت الجلي في تأبين زوجته، بعد أن ارتفعت نسبة الشجار بينهما، مما دعاه إلى الاستئمان بوسائل أشد من «الفتوة» أو «القبضات» وشرع لهم اقتحام منزله في شايه، وضرب زوجته والأطراف من هذا، أن اللواء فؤاد حسين مدير أمن منطقة تدعى القليوبية، تلقى بلاغاً يفيد أن خمسة أشخاص اقتحموا منزلاً، وهم يعملون الجنائز، ومدججون بالسلاح الأبيض، فحضروا الزوجية ضرباً مبرحاً، وطمسوا كل الآثار، وقرأوا هاروين. ولدى القاء القبض على الأشخاص الخمسة، اعتدوا بالاعتقال مع الزوج للقيام بضرب زوجته نيابة عنه، وتقيها. بعد أن فشل في هذه المهمة.

لقد أثرت هذا الموضوع قبل أكثر من سبع سنوات، وتلقيت ردود فعل واسعة حول ظاهرة الضرب في الأردن، وقدمت ما وصلتني من رسائل إلى الدكتور أروى العامري، الأستاذة في الجامعة الأردنية، وأجرت بحثاً واستقصاء حول الظاهرة، وألقت محاضرة في مؤسسة شومان، حول الاستغلال التي وصلت إليها، وأنكر أن المشكلة أو العقبة التي واجهت الباحثة، هي عدم صراحة الزوجات أو الأزواج، ويعلمهم إلى كتابة ما يعاونه أو ما يعارونه بواسطة الرسائل ورسائلها بالبريد موقعة بأسماء مستعارة.

إن المشكلة موجودة، وتحتاج علاج، لكنها تحتاج قبل العلاج إلى معرفة الظاهرة من قريب، ومعرفة نواحيها جميعاً، وكل جوانب المتعلقة بها، فكلية العلاج، وسبيل المرأة السليمة التي تستطيع بها مساعدة الزوجات اللاتي يصل بين الخوف إلى حد عدم القدرة على الانفصاح عن حالة الاضطهاد التي يعشنها.

## مضيف تضاهي أرقسى الخدمات الفندقية العالمية

شارع الجامعة الأردنية بجانب كلية المجتمع العربي هاتف ٨٣٩٦١٣

**سيارات**  
حديثة  
موديل ٩٥  
سيارات  
مكيفة

**سيارات**  
مكيفة  
أسعار  
مناسبة  
مكيفة  
مكيفة  
مكيفة

**OLYMPIC RENT A CAR**

تلاص الطبي - شارع المدينة المنورة - مقابل مجمع شكري  
عليان التجاري - هاتف ٦٠٣٣٧١



**تزيينات كبرى على  
بذلات العرائس  
من ٢٠٪ - ٥٠٪**

**السعر**

الأزمنة ٢٠٠ فلس - فستان ٥٠ - ١٠٠ - ٢٠٠ - ٣٠٠ - ٤٠٠ - ٥٠٠ - ٦٠٠ - ٧٠٠ - ٨٠٠ - ٩٠٠ - ١٠٠٠ - ١٢٠٠ - ١٤٠٠ - ١٦٠٠ - ١٨٠٠ - ٢٠٠٠ - ٢٢٠٠ - ٢٤٠٠ - ٢٦٠٠ - ٢٨٠٠ - ٣٠٠٠ - ٣٢٠٠ - ٣٤٠٠ - ٣٦٠٠ - ٣٨٠٠ - ٤٠٠٠ - ٤٢٠٠ - ٤٤٠٠ - ٤٦٠٠ - ٤٨٠٠ - ٥٠٠٠ - ٥٢٠٠ - ٥٤٠٠ - ٥٦٠٠ - ٥٨٠٠ - ٦٠٠٠ - ٦٢٠٠ - ٦٤٠٠ - ٦٦٠٠ - ٦٨٠٠ - ٧٠٠٠ - ٧٢٠٠ - ٧٤٠٠ - ٧٦٠٠ - ٧٨٠٠ - ٨٠٠٠ - ٨٢٠٠ - ٨٤٠٠ - ٨٦٠٠ - ٨٨٠٠ - ٩٠٠٠ - ٩٢٠٠ - ٩٤٠٠ - ٩٦٠٠ - ٩٨٠٠ - ١٠٠٠٠

هالة من المرح



2





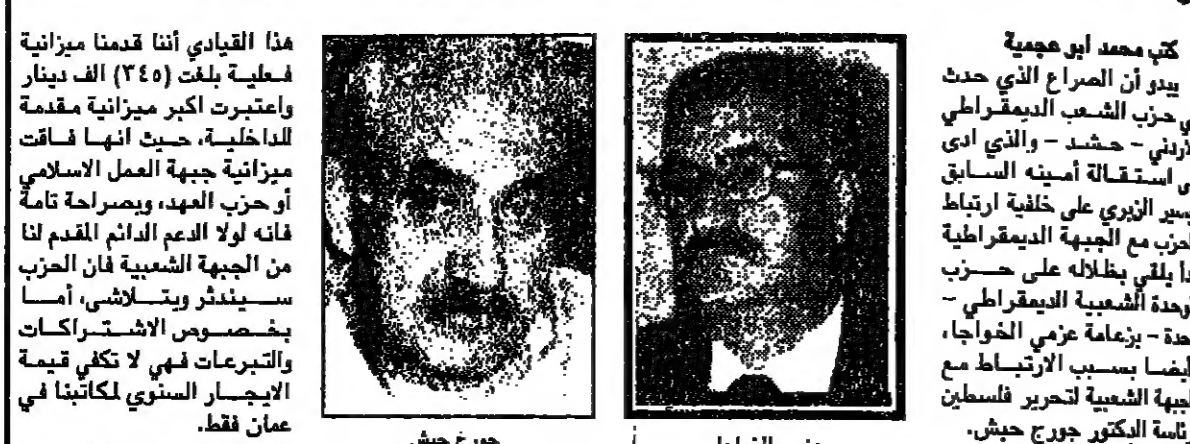


انفصال وتطوّل أرواح في  
إسرائيل وتطوّل أرواح في  
لتراب الأرواحيين منهم

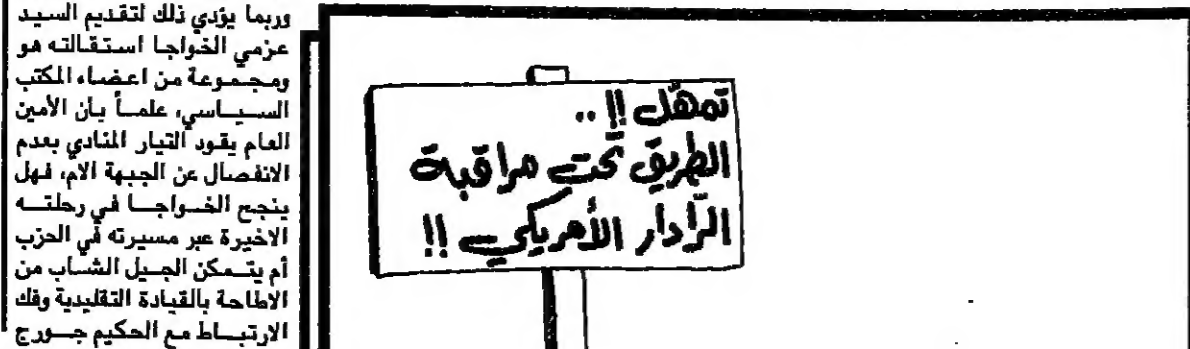
عبرت الشرطة الإسرائيلية  
في تقرير غير علني لها رفعت  
إدارة الداخلية، عبرت فيه عن  
قلقها بتزايد عدد الأردنيين  
الذين يدخلون إسرائيل على  
شكل سياحة ويمكنهم هناك  
الفرار طويلاً تتجاوز الفترة  
القانونية الممنوحة لهم وفق  
تأشيرة الدخول الممنوحة.  
وقال التقرير الذي نشرت  
محتواه صحيفة معاريف أن  
الآلاف من الأردنيين يمكنهم  
الفرار طويلاً بشكل غير  
قانوني، ويتضح من المعطيات  
التي جمعتها الشرطة  
الإسرائيلية أن هناك ٣٠٠٠  
أردني دخلوا إسرائيل  
بواسطة تأشيرات سياحية  
ومكثوا هناك بعد أن نفذت  
منها القانونية.

ويقول تقرير الشرطة  
الإسرائيلية أن غالبية السياح  
الأردنيين يستغلون مدة  
وجودهم للعمل هناك بصورة  
غير قانونية، وأن عدداً منهم  
يعملون في قرى يفتخون  
العربية، وأن آخرين يفتخون  
لدى أقارب لهم في مدن وقرى  
الضفة الفلسطينية المحتلة.  
ويقول التقرير أن السياح  
الأردنيين يتنقلون معهم حقائق  
كبيرة وامتعة إقامة وأدوات  
مطبخ وحتى التوابل تتوفر  
لهم، ويستخلص التقرير  
الإسرائيلي من أن الأردنيين  
يتنقلون للمكوث مدة طويلة كما  
قال دافيد جوتليف مدير  
المنطقة الحدودية على نهر  
الأردن، ويخشى المسؤول  
الإسرائيلي من أن تكون نظرة  
الأردنيين إلى إسرائيل مثل

صراع قادم بين «التقليديين والشباب في حزب «وحدة»  
الانفصال عن الجبهة الشعبية يعتبر انتصاراً،  
والاستقلالية قد تؤدي بالحزب الى الاندثار



كتب محمد أبو حمدة  
يبدو أن الصراع الذي حدث  
في حزب الشعب الديمقراطي  
الأردني - حشد - والذي أدى  
إلى استقالة أمينه السابق  
تيسر الزبي على خلفية ارتباط  
الحزب مع الجبهة الديمقراطية  
بدا يلقى بظلاله على حزب  
الوحدة الشعبية الديمقراطي -  
وهو - بزعامة عزمي الخواجا،  
ولم يصب الارتباط مع  
الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين  
برئاسة الدكتور جورج حبش  
أبناء وأردية من الحزب أكدت  
لحصول المرأة أن الخلافات  
نخبة بالتصاعد سواء على  
مستوى القيادة أو قواعد الحزب  
المتشعبة في بعض مناطق  
البلد حيث أن الغالبية  
الغلبية لا تريد الانفصال  
الكل من الجبهة الأم  
مشتق في حين يرى البعض  
أنه لابد من وجود استقلالية  
الداخلية التي تعتمد - كما يقول  
القيادي - تعرف الكثير من  
ارتباطنا الخارجي، لكن يبدو أن  
الوقت لم يحن بعد لكشف  
الأوراق.  
وأضاف أن انفصالنا الكامل  
عن الجبهة الشعبية يعتبر  
انتصاراً، ولا يمكن لحزبنا أن



تهدك !!  
الطريق تحت مراقبة  
الرادار الأمريكي !!

نشاط مرسوم للجنة منطقة بسمان الشعبية  
التي تأسست في ١٩٩٥  
والتي تهدف إلى  
تعزيز الديمقراطية  
والشفافية في  
الحكومة الأردنية  
وتحسين الخدمات  
التي تقدمها  
للمواطنين.

تلقى الدكتور منوح العبادي  
أمن عمان الكبرى، برقية شكر  
من المعهد الوطني الديمقراطي  
للسفوف الدولية ومقره في  
واشنطن، وذلك تقديراً لجهوده

نقاط على  
حروف



ممدوح أبو يلهوم

.. تمر الأيام تبعاً، سراً، بالمرام  
والأحلام، يستطاع، وتجاهلها، وتجاهلها،  
سباق معها كما الجبال الصلبة، تكون جنة  
لنصير حيناً آخر.. إنها الحياة، بما فيها من  
الجمال، وما فيها من الألم، وما فيها من  
الصعوبة، إنها الحياة، نعم، فلما سبغ  
بمطبات يتوقف فيها، يلتفت أحداً لفت  
بغير في الآونة الأخيرة، في الحياة، فيها  
من منا سعيد، من منا محزون، من حز، من  
صعود، وعلى الجانب الآخر، يبدو الأمل  
بتعمد السماء، إذ اصطفت، بات من حزن  
شرق الويل لك.. أفلا يشكون؟  
نعم، مرت الأيام، ما زالت في تلالها  
الأمان، وما أتت على الفراق الأمان، ما  
علينا: فتعاقب، نعم، لكن حتى اللحظة -  
مثل كثيرين أمثال، لم أفرح فرحاً كله  
النجاح.. فرحة الانتكاس من صف إلى صف  
أو من مرحلة إلى أخرى - من الانتكاس إلى  
الاصحاب إلى الشابة وهكذا.. على أن  
أكبر سعادتنا النجاح بالاطلاق - في ساحة  
الفرح: ساعة الخروج، تلك التي لا تزال  
ترجمتها ترون في سمعي: وزغيدة لم.  
وبريق الفخر في عين الأمل والألم والفرح  
والصبر..

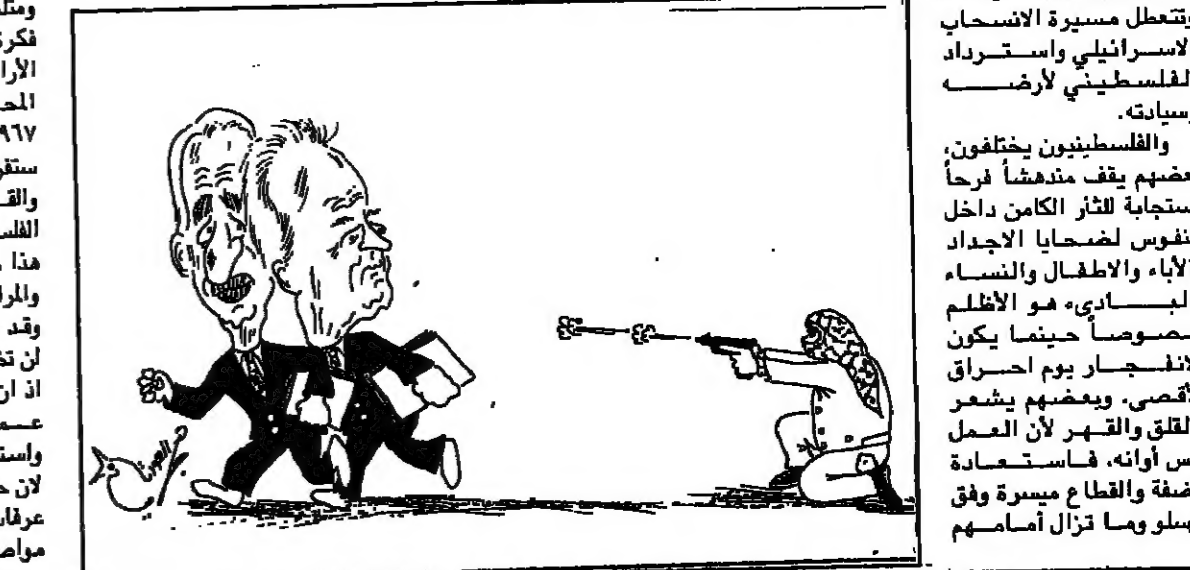
أعود اليوم إلى تلك الذكريات، بلذة ميرة  
وبالحساسيات، وأنا أرى إلى لشهد  
الوطني الانتصاري، إلى عبوة الطلقة التي  
مقاسد الراس، وأنا أرى فرح هذا  
السؤال الغالي - الطفلة، أكيداً، خيطاً  
القدس الرباط مع الحياة، ومع في طريق  
إلى مدارسهم.. أبحاث مجلة رمتها  
ونفاد..  
هو فرح السؤال، وفرح الفرح.  
هم السؤال الآخر: فهل هناك من غرس  
أفصل وأجمل وأضمن، من هذا العرس  
القدس، إنهم رسائلنا.. أماناً، صرخة،  
وحياة التي تمتد، فك من قرب أو صبر  
صرح لي، بأنه يبي، لطفه ما لم يهتدأ  
والداً وأجبت بطفه كل ذلك الألم والفرح  
والمرحمة، ذلك أن أطفالنا هم نحن في  
مصدر أرونا، هم نحن الذين كنا نأمل  
نكون!!  
بالأمس، سعدنا بهم، بإجرائهم السوية  
معنا، واليوم ما أسعدنا أيضاً بمصروف  
البكر، بمرحلتهم الطفولية وعلمهم  
وفهمهم البريء، يتطرقون من أمشاجهم  
الدنية إلى مدارسهم كالمصافير، تراهم في  
الطرق فرادى وزخافات، يتطوّلون حلقهم  
الجديدة.. القديسة الفارقة، فيد لم يتطوّلوا  
كتهم الحلو.

يلغزون، يركضون ويلعبون، فنقل  
أصواتهم على أفئدتنا برذاً وسلاماً، فما  
أصل من ضجيجهم في البيت إلى عالم  
الضيق، إلا مسرورهم للفتن هذا إلى  
مدارسهم، وهم والجمع تقول: كل عام وأتم  
بغير، والمعلم والمعلمة تقول: أكن سائيتكم  
ورعايتكم، لسانيتنا، أكن وأمل وأجل من  
الأمم السابق، والسائق تقول: تمهل، إذ  
الآنك في طريقهم إلى مدارسهم، قالوا:  
والأهل تقول: علمهم لسنح وصاحبهم  
لعض، وفروا فلاننا ونفس ليلاننا،  
والأهم التربية تبدأ من البيت، وبعد فلتح  
جسمنا، ففرح السؤال، وأفرح عليهم الفرح،  
منظرهم يشبهني الطفل والرحمة والهدوء  
من عائلتي.. حباً، وحناناً، ولتكن لسانيتكم  
تعد أقدامهم، إذ هم في طريقهم لسان  
العلم والفرح، ولتكن بهم صوته، لسان  
المنهج الأردني الصافي، ولتكن العين اليوم  
بوجه الطلبة، وكل عام وأتم بغير.

ضربتنا المقبلة ستطيح برأس  
رابين وبيريز والوزراء وكبار  
الضباط والشخصيات

لنستطيع المحتلة - خاص بصوت المرأة

الأخيرة فهي حلقة من سلسلة متواصلة لحماس  
والجهاد الإسلامي، رفضاً  
للتسوية ورفضاً للاحتلال  
وتأكيداً على أن جبهة  
الجهاد كما يقول «إبراهيم  
غوشه» يجب أن يتواصل،  
ومثلما زالت آثار الصليبيين  
من بلادنا ستزول آثار  
الصهيونية كذلك.  
مسؤول في حركة  
الجهاد الإسلامي قال بعد  
أن طلب عدم ذكر اسمه -  
قال لنا: أهمية هذه العملية  
من الناحية الأمنية أنها  
تحت في ظل استنفار أمني  
إسرائيلي حاد ويقظ ومع  
ذلك، جاءت العملية لتؤكد  
أن الفلسطينيين قادرين  
للوصول لأهدافهم مهما كانت  
صعبة ومعقدة، فالعملية  
تمت في أحد أهم المناطق  
ارتباطاً بالسكان وهو يعج  
بالمطربين والمتحمسين  
الذين يسكنون منطقة  
سبانت هرديا وهي  
مياشيد، وذلك جاءت  
الضربة موجبة لعدة أهداف  
في طليعتها أولئك  
المتحمسين الذين لا يرون  
الرحيل من بلادنا ويعتبرون  
حركة المستوطنين في  
«حرب التل».



«أحباش» لبنان ينتشرون في الأردن

صراع قادم بين جماعتي الإخوان المسلمين و«الأحباش»

الهجوم بشمول الحكومة  
رعاية هذا المؤتمر ومثل ذلك  
برعاية محافظة العاصمة  
طالبت الوفاة له وحشود  
عند من المسؤولين الحكوميين  
وبعض رجال الأعمال  
والاقتصاد، حيث يدل ذلك -  
كما قال - على مشاركة  
الحكومة لإعمال هذه الجماعة  
التي تصب في خيالة الجهاد  
التي تصب في خيالة الجهاد  
التي تصب في خيالة الجهاد  
المسلمين إلى حد التمسك  
ووجوههم بالكر والارادة من  
الاسلام.  
وأضاف هذا القيادي  
قائلاً إن «الأحباش» جماعة  
مشبهة بتساروت برءاء  
الذين جبهة لأفراض  
شبابية واجتماعية مختلفة،  
ويحاولون ببطء الطريق  
والساليب هم الكثير من  
الشباب والفتيات من  
التحريض في الأونة الأخيرة  
وخاصة في مناطق الناصرة  
الغربية ومدينة أريحا  
المرتبطة الرومي لوتهم  
الجماعة في القس عباله.

«الأحباش» يكفرون الإخوان المسلمين وينتهونهم بالردة

شأن بعض قادة الإخوان  
المسلمين مهنياً عديداً على  
الحكومة الأردنية على خلفية  
سنتاحها لجماعة الأحباش  
بمعاد مؤثر لهم في عمان في  
الثامن من الشهر الجاري في  
المرکز الثقافي الملكي  
ويحضر أكثر من ألف  
شخص تحت مظلة جمعية  
الثقافة العربية الإسلامية.  
ويذكر قائد أخواني هذا

هكذا من الأهل

هكذا من الأهل

















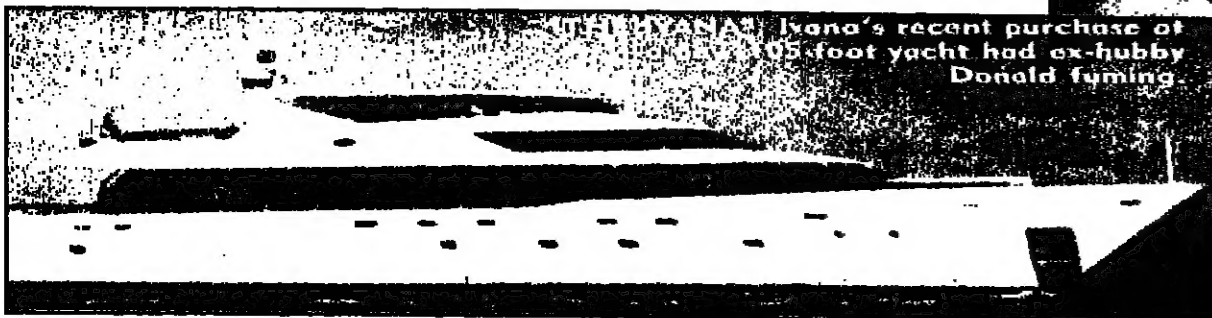


قوس  
قوس



السباق  
المحموم

# ترايب تفتخر بيفتها الطائفة نكايه بالملياردير



Yana's recent purchase of 105-foot yacht had ex-hubby Donald fuming

ترايب خطاباً يقول فيه.. انه لا يريد أن تبخر زوجته السابقة أموالها على القوارب والمنازل ولكنت يريد ان تستثمرها من أجل أطفاله وحماية نفسها وتبلغ ثروة ايفانا ٣٥ مليون دولار وسبق لها ان عرضت اعلانات للمطور والملابس وغيرها واشترت هذا اليخت من ايطاليا من أحد أثرياء جنوب افريقيا.

ولشتلت الحرب الكلاسية بين المليقيين لانها أخبرت الصحفيين انه ينوي بيع يخته القديم البالغ طوله ٢٨٦ قدماً للحصول على سيولة نقدية وانكر ترامب ذلك وقد حصلت ايفانا على مبلغ ٢٥ مليون دولار بعد طلاقها من الملياردير ترامب وصرحت بانها لا تحتاج الى اموال دونالد ترامب وأرسل اليها

ولفت تكلفة اليخت ٨ ملايين دولار حسب قول ايفانا وكذب دونالد ذلك وأوضح بأن التكلفة الحقيقية لليخت هي ٤ ملايين دولار ويرر ذلك بانها تحاول باغاثته وطلب من بعض المهندسين المعماريين تصميم يخت طوله ٤٢٠ قدماً وسيكون أكبر يخت في العالم لان يخت ايفانا يبلغ طوله ١٠٥ قدماً.

تفتخر ايفانا ترامب الزوجة السابقة للملياردير الاميركي دونالد ترامب بيختها الجديد نكايه بمطللها الملياردير الذي يمتلك طائرة على شكل قصر طائر.

تقول كل ما يفعله دونالد أقله أنا ومؤخراً قامت برحلة لمدة ثلاثة أسابيع الى البحر الابيض المتوسط مع خطيبها ريكاردو مازاشولي

## برنامج تلفزيوني يحول طفلة الى بطلة!

الطفلة لينا مالتزان غاضت في مصرف المياه عملة خمسين قدماً لطفلة حياة بيلقائها مستخدمة مهابرات تعلمتها في برنامج تلفزيوني. وقد تمكنت لينا من الحصول على بطلة الملاكمة

تقول ان لعبة الملاكمة تحمل مخاطر جسيمة أثناء ممارستها لذلك النوع من الرياضة وأحياناً تسبب الاصابة بالرأس والمرأة لا تحتمل الضربات العنيفة في منطقة الرأس كالرجل.

بينما تقول الملاكمة مارلين ايزلس.. عندما بدأت التدريب على الملاكمة كنت أخاف من ايذاء أي شخص وسرعان ما اعتدت على تلك اللعبة العنيفة

المعدة واشرفوا على التأكيد من حقيقتها. وظهرت الاختبارات انها تبدو بصحة امرأة في الأربعين. وتعيش هذه المرأة في معبد بوذي مع بعض القطط. يقول الأطباء عن حالتها بانها معجزة حقيقية فهي لم تذهب الى طبيب طيلة حياتها، كما انها لم تمان من أي مرض.

وقد دلت هذه السيدة لعائلة نباتية وأصبحت راقية في سن الخامسة والأربعين وتدير المعبد لوحدها. حيث تستقبل في الساحة الثالثة فجراً وتضيء المسابيح، وتضيئ ساطعين تخرج فيها أصواتها المزلية. وعندما بلغت السيدة وبك الستين من العمر لم تطبخ أي طعام رغم انها تزوج بعض المصالح الزاوية التي تقرب بها للفرار.

وفي الريع تبني عدة اميال



ملاكمة النساء!

## الشواطين الأمريكية تسبق النساء بممارسة الرياضة المحسنة

تقام في مدينة نيويورك مباريات الملاكمة للنساء في كل عام، وتجتمع أكثر من ٢٠٠ امرأة في مدينة متهافت المشاركة في بطولة القفزات الذهبية في المدينة، التي أطلقت ملاكمن كبار أمثال جوليس وشوكر راي وروكي مارشيانو ولويد باترسون. وسمحت قوانين الملاكمة في الولايات المتحدة للنساء بدخول حلبات الملاكمة قبل عامين منحت رخصاً لأكثر من ٢٨٠ امرأة للاشتراك في مباريات الملاكمة.

تختلف المرأة عن الرجل في حلبة الملاكمة فهي لا تملك اذا كانت حاملاً ولا تضرب في منطقة الصدر وهي ايضا سريعة الاصابة بالخدوش والكدمات.

وقد تمكنت دونا فان وورد وهي مدربة لياقة بنية من الحصول على بطلة الملاكمة للنساء.

تقول ان لعبة الملاكمة تحمل مخاطر جسيمة أثناء ممارستها لذلك النوع من الرياضة وأحياناً تسبب الاصابة بالرأس والمرأة لا تحتمل الضربات العنيفة في منطقة الرأس كالرجل.

بينما تقول الملاكمة مارلين ايزلس.. عندما بدأت التدريب على الملاكمة كنت أخاف من ايذاء أي شخص وسرعان ما اعتدت على تلك اللعبة العنيفة

يقود الى الموت ولكن ذلك عانت رغم اتباع هذا النظام الغذائي الصارم.

تتلف اوراق الشاي، شيء مذهل من ينابيع المعبد الذي تشرق عليه. يقول الأطباء ان مثل هذا الرجيم



تزوج جاك وبلانشي بارا قبل نصف قرن ولكنهما يعيشان في منزلي منفصلين متجاورين. أما السبب في ذلك فانه يكمن بشجار مثير الزوجين عندما يجتمعان في شقة واحد واقتروح الزوج ان يعيش كل منهما في منزل درأ للمشاكل وتسيير حياتهما على نحو افضل.

يقول الزوج جاك (٧٨ عاماً) حافظنا بهذه الطريقة على ديمومة حبنا وزوجنا وحاولنا ان نعيش سوية ولكننا لم نستطع ذلك.

وتضيف الزوجة بلانشي انها الطريقة الأمثل لمواجهة المشاكل التي تصعب بالحياة الزوجية عندما نعيش سوية. ويعيش مذان الزوجان في مدينة كراندموس الاميركية وقد وضعا مسافة فاصلة بين منزليهما.

يقول الزوج: زوجتي من الحزب الديمقراطي وأنا اتحادي وهي تحب الاستماع للراديو وتخبطني عن أبرز الاحداث وتبدي أكثر من مرة في اليوم يا زوجي العزيز.

ولدى بلانشي قائمة طويلة من الشكاوي حول زوجها فهو يشخر طوال النوم لذا اصبح لزاماً عليها ان تنام في مكان منفصل وهو يفضل البرامج الرياضية التي تكرهها زوجته، ويعتقد كلا الزوجين ان رايه هو الصحيح. وعندما عرض مذان المنزل للبيع اشتراها جاك المتزوج منذ خمسين عاماً لوضع حد لمشاكله مع زوجته.

ويقول جاك.. كلانا لا يدخل منزل الآخر ويتجادل، نحن الهاتك ونذهب بنوية للتسوق ولتقني خارج المنزل ولعب مع أطفالنا. وإذا طبخت بلانشي فطائرنا، تطبخ كنية اختنافة ليناك، والذي هذا الثنائي الغريب، اربعة اولاد ويطبخون اربعة اكل الأمثل مما نأكل. نحن اخذنا من ايامهم هذا. فكلنا يستمتعنا بالعيش في منزل واحد وأولادنا لا يشجارونهم.

هكذا من المأجول

CARNATION

CARNATION

مختصون بتنظيف السجاد، الموكيت، الكتب، الستائر وفرش السيارات والملابس بكافة أنواعها

مارة الزيان مقابل حدائق الملك عبد الله

١٤٣٨ هـ

تجددك اخذما تنان

ستجلك عميلك

لننا

CARNATION

CARNATION

CARNATION

CARNATION





## ظاهرة الحجاب تغزو الوسط السينمائي



... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...

... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...

## الشيخ الشعراوي لم يلعب دوراً في ظاهرة الحجاب لدى الفنانات

من الدين هداية لمن جميعاً، وهذه الجلسات حضرتها نبيلة عبيد ومحمدي زايد وإيلي علوي والعديد من نجمات الفن الشهيرات، وسوف تستمر هذه اللقاءات التي استقبلتها منها دينياً وإسلامياً واستقطبت العديد من نجمات الفن للإجابة عن أسئلة الجمهور.

... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...

... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...

## سميرة توفيق عاتبة... أين موقعي في مهرجانات جرش؟

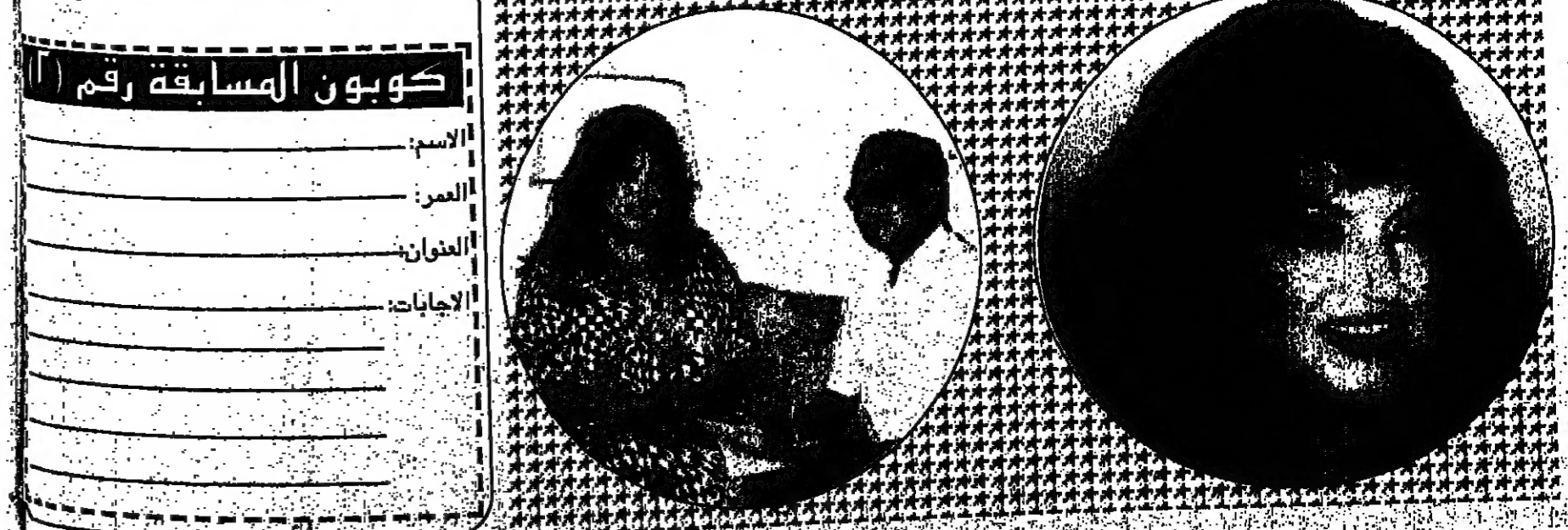
## سرقوا أغنياتي ولم أجد من ينصفني

... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...



... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...

... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...  
... التي أحدثت ظهوراً على الساحة السينمائية العربية...



هكذا من المألوف...







# من المسؤول عن حقبة المنزل المالية؟

من قسم التحقيقات

«حقبة المالية» أخطر حقبة للانفاق على كل المستويات فمن يستلمها يكون مصحاً لظلم الجميع ولا ينفق من خلالها إلا بموجب خطة مستقبلية سواء كانت قصيرة أو طويلة الأجل وعلى الحقيقة تقع مسؤوليات جسام بتفريع منها الانفاق اليومي والأسبوعي والشهري فمن المسؤول عن حقبة المالية أو الانفاق داخل المنزل؟ هل هو الرجل المتصرف الأول أم المرأة صاحبة قرار الانفاق والمسيطر على كل الأوضاع الاقتصادية والمالية؟ هل المرأة هي التي تقدر وضع ميزانية الصرف من خلال جدولة معينة أم للرجل؟ هل الرجل يقف مكتوف اليدين وما عليه إلا التوقيع على كل قرار صرف بموجب مستندات استلامية يومية عائلية أم المرأة هي التي تتحدد من خلال هذه الميزانية ما هو مطلوب وما هو مرغوب وغير مرغوب بغض النظر عن إمكانية المالية لتلك الحقبة كل هذه الأسئلة وغيرها من طروحات وما يدور في أفكار بعض سيدات البيوت حول حقبة الانفاق ستعرفه من خلال هذه الجولة الميدانية في عقول حاملتي هذه الحقائب



«قالت السيدة ناديا توفيق» - ربة بيت - بكالوريوس إدارة أعمال - إذا كانت الزوجة بلا عمل والزوج يحصل فنيكون له كامل الصلاحية في الانفاق من خلال التشاور العائلي وإذا كانت السيدة تعمل ولها دخل شهري بجانب دخل زوجها فلا بد من «وزارة مالية» تحدد مسار الانفاق العائلي بدقة متناهية، وتوافق زوجات تعمل فترة طويلة من الوقت فتكون حائرة بين التوقيع رغبات منزلها وأسررتها وبين التوقيع في حلة التصرف في أي شيء أو اتخاذ قرار فردي يخص ميزانية البيت إلا بعد المشورة.

«السيدة ماسارلين حسين» - تاهيل عالي وربة بيت وموظفة قاتل: - لا بد من المشاركة الفاعلة بين الزوجين في كل قرار عائلي، ورغم أن متطلبات السيدة الموظفة عديدة إلا أنها تتنازل عن اسم القرار الجماعي في حقبة الانفاق.

«أنا المسؤولة من حقبة المنزل المالية» - زوجتي لا تعلم كيف يتم الانفاق، وما علي إلا أن يسلمني مصاريف المنزل شهرياً، وأنا أتصرف في الأكل والمقرب والانشاقات الأخرى وهذا ليس تقليداً من مكاتبة كروب أسرة، أنا أعدم فراقاً، ولديها لا أرفع في تحميله مشاكل المنزل الهامة لابد من التشاور فيها وفي المشاكل التي تحتاج لانفاق كبير مثل الملابس والسفر والزيارات وما شابه ذلك فهو صاحب القرار وأحمل الحقبة المالية» - أمنا تفضل منه.

«منى زياد فحمة» - كلية الطب وطبعية - استشاري - أنا لست كل اختصاصي المتكامل وأرى رأيي

وأعارض في بعض الأمور ولا رأي في بعض المشكلات يوماً يحدث الانسجام في وجهات النظر. لأننا نحدد من خلال جدول أسبوعي كل ما سيستهلكه المنزل من خلال وخشرب ولي حرية كاملة في منزلي فلما صاحبة لكن الكلمة العليا الزوج صاحب القرار، وسلطة الانفاق مشتركة حسب متطلبات ضرورية للمنزل، واعتقد أنه طالما موجودة الانفاق في وجهات النظر فلماذا يحدث الخلاف؟ وأي رجل ليس من حلة التصرف في أي شيء أو اتخاذ قرار فردي يخص ميزانية البيت إلا بعد المشورة.

«السيدة ماسارلين حسين» - تاهيل عالي وربة بيت وموظفة قاتل: - لا بد من المشاركة الفاعلة بين الزوجين في كل قرار عائلي، ورغم أن متطلبات السيدة الموظفة عديدة إلا أنها تتنازل عن اسم القرار الجماعي في حقبة الانفاق.

«أنا المسؤولة من حقبة المنزل المالية» - زوجتي لا تعلم كيف يتم الانفاق، وما علي إلا أن يسلمني مصاريف المنزل شهرياً، وأنا أتصرف في الأكل والمقرب والانشاقات الأخرى وهذا ليس تقليداً من مكاتبة كروب أسرة، أنا أعدم فراقاً، ولديها لا أرفع في تحميله مشاكل المنزل الهامة لابد من التشاور فيها وفي المشاكل التي تحتاج لانفاق كبير مثل الملابس والسفر والزيارات وما شابه ذلك فهو صاحب القرار وأحمل الحقبة المالية» - أمنا تفضل منه.

«منى زياد فحمة» - كلية الطب وطبعية - استشاري - أنا لست كل اختصاصي المتكامل وأرى رأيي

ستفقه يوماً من خلال حجم الدخل وزوجي لا يتدخل في خصوصياتي من حيث شراء اللباس أو أدوات الكاكاك وما شابه ذلك وأحياناً يوجه لي نقداً لتصرف ما إلا أنه لا يتصرف في راتبي مع أنني أدم حقبة المنزل المالية «يقول ميسرة» أحياناً يقوم بشراء بعض الأشياء اعترض عليها لأنه يعتقد أنه صاحب القرار كونه حامل الحقبة، أنا لست غيرة فلما أعرف أمكانيات الماطلة وموظفة.

«حمل» - حقبة المنزل المالية، مسؤولية صعبة ومحفرة لأن طرق الانفاق كثيرة ومتعددة، وأول العزم والمسيطر من قبل حاملها لثبات الزمام وتذكر الميزانية المنزلية، والزوج هو صاحب الحق الأول في استهلاكها من خلال اتفاق معلن ومضبوط والمال الذي يخرج من الحقبة دون دراسة يعرض الأسرة

«السيدة ماسارلين حسين» - تاهيل عالي وربة بيت وموظفة قاتل: - لا بد من المشاركة الفاعلة بين الزوجين في كل قرار عائلي، ورغم أن متطلبات السيدة الموظفة عديدة إلا أنها تتنازل عن اسم القرار الجماعي في حقبة الانفاق.

«أنا المسؤولة من حقبة المنزل المالية» - زوجتي لا تعلم كيف يتم الانفاق، وما علي إلا أن يسلمني مصاريف المنزل شهرياً، وأنا أتصرف في الأكل والمقرب والانشاقات الأخرى وهذا ليس تقليداً من مكاتبة كروب أسرة، أنا أعدم فراقاً، ولديها لا أرفع في تحميله مشاكل المنزل الهامة لابد من التشاور فيها وفي المشاكل التي تحتاج لانفاق كبير مثل الملابس والسفر والزيارات وما شابه ذلك فهو صاحب القرار وأحمل الحقبة المالية» - أمنا تفضل منه.

«منى زياد فحمة» - كلية الطب وطبعية - استشاري - أنا لست كل اختصاصي المتكامل وأرى رأيي

## فتاة متسولة: والدي لا يعمل ويعود يوماً مخموراً

الكثير... فتاة في الرابعة عشر من عمرها تائهة تحت أشعة الشمس في الساحة الهامشية ويحيطها قطعة قماش مفرقة على الأرض وعليها عدد من القطع النقدية، بعد أن أيقظتها وأعطينتها عشرة قروش، سألها عن السبب الذي دفعها للتسول، فاجابت: «والدي لا يعمل ويقضي معظم وقته خارج المنزل، ويعد في آخر الليل مخموراً، فليسهرنا أنا وأمي وأخواتي ويطالينا بمصرفه اليوم الثاني ولا يقل باق من خمسة ملترات، لهذا السبب تضطر أنا وأختي للتسول لتأمين مصروفنا اليومي ومصروف أبي، وتضيق علينا» - أمنا تفضل منه.

«أنا المسؤولة من حقبة المنزل المالية» - زوجتي لا تعلم كيف يتم الانفاق، وما علي إلا أن يسلمني مصاريف المنزل شهرياً، وأنا أتصرف في الأكل والمقرب والانشاقات الأخرى وهذا ليس تقليداً من مكاتبة كروب أسرة، أنا أعدم فراقاً، ولديها لا أرفع في تحميله مشاكل المنزل الهامة لابد من التشاور فيها وفي المشاكل التي تحتاج لانفاق كبير مثل الملابس والسفر والزيارات وما شابه ذلك فهو صاحب القرار وأحمل الحقبة المالية» - أمنا تفضل منه.

«منى زياد فحمة» - كلية الطب وطبعية - استشاري - أنا لست كل اختصاصي المتكامل وأرى رأيي



التسول!

هكذا من المنزل

«تحقيق» - لم يزل موسم سياحي يبدأ الأعداد والاستعداد لاستقبال الموسم السياحي في يجرى في صورة متميزة يعكس وجهة الأرض ثقافياً وسياحياً وتجارياً..

«التالي» - يكون الزبون لدى السياح عربياً وأجانب هو الرضى الكامل عن

«الآن» - حكومة وشعباً لما قدموه من خدمات في شتى المجالات خدمة

«سائح» - والأمر هذا العام ومنذ بدايته شهد العديد من الاحتفالات

«الاحتفالات» - التي جندت آلاف السياح إليها ومن أهم هذه الفعاليات

«الثقافية» - في بلادك مهرجان جرش الدولي ثم مهرجان

«الثقافية» - الرابع وتلاه مهرجان الفحيص الذي استضاف

«أولئك» - كرم وديع الصافي ومهرجان شبيب بالزرقاء الذي

«استضاف» - نجوم الفن العربي. ومع كل هذا الازدهار الثقافي

«السياحي» - تلوح السبيل.. هل أثر هذا في مزودوه على

«التجارة» - السياحية في الأردن؟ هذا ما سنعرفه من خلال هذا

«التحقيق» - الميداني مع ثلاثة قطاعات تخصصت في البيع والتعامل مع

«القطاعات» - كبيرة من السياح العرب والأجانب في عمان.

## الموسم السياحي في عيونهم

يقول «أسعد أبو كويك» - صاحب أحد محلات الذهب في عمان - هذا العام يوجد إقبال سياحي على بيع المصوغات الذهبية والأجودا شديدة من الذهب، فهاضم وجهي وينتهي قلبي خولاً. لكن كانت الحاجة التي تصل الآلات الكهربائية أن مرهون بما يقول فهل أنت عند قولك أم لا؟ أم ستستحب فسكت نهائياً وأعطيت حسابي وكم لتحت، حيث أنه يستلزم شراء كميات كبيرة بأسعار مستحقة.

«التحت» - الشارقة حيث قال صاحبها: - «لأنما يكون إقبال السائح على المصوغات الذهبية والتي تعتبر مقلوبة في بلدنا حيث أن أغلب المصنوعات السياحية والتحف الموجودة بالأردن مصنوعة يدوياً والأقبال عليها قوي جداً أرومة تصنعها وأسعارها الرخيصة قياساً بالسوق العالمية، حيث أنه يستلزم شراء كميات كبيرة بأسعار مستحقة».

«أزور» - الأردن كل عام واشترى ما أحتاجه من ذهب فيها لأن صناعة الذهب هنا جيدة جداً ولا يستغفون الآلات بقدر تقنية اليد وإنما المصنوع. وأنتقلنا إلى محلات



«أنا» - أحضر للأردن لأشاهد معاليه السياحية وحظيت بأيام مهرجان جرش وأنا أشتري السلع والتحف والأصناف من الأردن نظراً لشهرتها العالمية ودقة تصنيها اليدوي وأنا أقدم على الشراء من واقع هذه الشهرة وسأخذ معي كميات عديدة لأسرتي وأصدقائي بأمركا.

«أما» - السائح «ستيفن» من أمريكا أيضاً قال: - «بهزرتي هذه المصنوعات وهذه التحف وأنا تعلمت اللغة العربية خصوصاً كي أحضر لأردن لأشتري منها أشياء وصلت شهرتها لأمركا وكل أوروبا، حيث أنها مصنوعة من واقع أصالة وأثر عربي بحت، وأعجبتني الأردن كثيراً حيث جماله وبطبيعته واستقبال شعبه الضيفان».

«وقالت» - السيدة «سنا» ويشك: - «تشهد عمان حركة سياحية متميزة نظراً لموقعها الجغرافي الرائع بين دول الشرق الأوسط وهذا دليل واضح على الإقبال السياح العرب والأجانب على كل فعاليات أو مهرجانات تقام في الأردن مثل جرش وغيرها



التسول!

التسول!



**مصطفى... النحيل.. مبتور الساق  
يبكى عكازته.. ويبكى لعبه الصغيرة أيضا //**



تمة استقل الخضر الفاضل بين الخط  
وماركا الضعالة يتناق الخضر فكل من  
الضيد التحليل للذوق يمتنع من ذلك  
يكون يبيك إلى الألف، الضعفاء  
تروى في دمع تدير على سكبها  
«الذبي» غير العرق الذي كان قد خسر من  
كل حقيقته ضاعة الألفية إلى وجهه

مصطفى.. العامل النشط  
الذي ما استكان يوماً للناس..  
وما خذل فجر جفونه التي أبت

الاستسلام.. كان يصحو وما  
زالت بعض نجمات الصباح  
تعبرش على حواف السماء،  
كان ينهض ويكل ما أوتي  
من أصرار، لياتقن عمله في  
«المسلخ» الذي لا يبعد كثيراً  
عن الذي يسكن فيه..  
يبيت كافة أفراد العائلة  
فيمنوا في نوم عميق ولا والله  
التي كانت تنهيا أصلا الفجر  
في أحظات صفارة مصطفى  
لذاك المنزل الصغير القمير.

لم يدر بخلد تلك السيدة، أن  
القدر التزمس بإبنها سيكن  
له في ذلك التهمز الشكوي  
شديد البرودة، فيمنيا غالبية  
العمال منهمكين بأعمالهم في  
المسلخ.. منهم من كان يريد

كافة الآلات وأعلنت سيكتية  
واربحتها فهي «مصطفى»  
لينفج حواف الشفارات  
والسكاكين مما لصق بها من  
دم متجلط وبقايا من عظم  
والرقاب وجعلها.. إلا أن  
احسدهم لم يكن يري أن  
زميلاً لا يقوم بهذا العمل فما  
كان منه إلا أن ضغيف على  
مفتاح التشغيل، مميذاً تلك  
السكاكين شهيتها لتتاهم أي  
صنف من أصناف اللحم حتى  
ولو كان ذاك لحم.. وعظم ساق  
«مصطفى»..»

هذه المرة كانت الصرخة  
التي أطلقها النحل اشد  
ارتقاعاً من صرير  
«الآلات»

في



دعنا البشري بقايا دماء  
التعاجل..

حمله الى احد المستشفيات  
في الوقت الذي كانت فيه ساقه  
لا تزال مرتبطة بالعضد بواسطة  
بعض الشرايين والأوردة وكان  
بالإمكان إصفاءه، إلا أن إدارة  
ذلك المستشفى أصرت على  
استيفاء مبلغ لا يقل عن ألف  
دينار أرمني كتمهين قبل علاج  
الحالة، ولكن هذا الرقم من  
الدنانير لم يكن بالإمكان  
تفجيره، مما حدا بزملائه نقله  
الى مستشفى آخر..

فضاع الوقت سدى.. وأقر  
الأطباء بتر الساق من الركبة؛  
هذه حكاية اغتيال قام بها  
القدر بجنته الكفاءة والمقدرة  
ويمكن من سلب مساق  
«مصطفى» لكنه لم يتمكن من  
سلب أرائته على العيش

ومواجهه آنياب الحياة»  
لمل أمات الأم التي كانت  
تطلقها والدة مصطفى نتيجة  
«لرومانتيزم» المستغل في  
التي بحث في الجسد النحيل  
ثورة الفزعنة لتلك الأم التي  
تعماني ليل.. نهار.. ولعل بريق  
الأمل المنبث من عيني شقيقته  
الأمسفر هو الذي دفعه  
لاكتشاف الوسيلة الشريفة  
التي يتمكن بها من مواصلة  
العيش الكريم.. وأمداد والدته  
بالأدوية اللازمة لطرد الألم ولو  
مؤقتاً. لقد فكر هو وشقيقته  
بالوسيلة فاهتيا إليها.  
راح شقيقه «مصطفى»  
تصنع «الدمى» المصغرة..  
تشكلها وتدع في لفها بخيوطان

**نداء!**

إلى ولي أمر  
الطفل «محمد» الذي كنا قد  
نشرنا قصته في العدد رقم  
«٤٤» تحت عنوان «من يراف بحاك  
يا محمد؟»  
يرجى مراجعتنا في مقر الصحيفة  
لأن أعداد الذين فرغوا إبتك «محمد»  
ما زالوا يلحون علينا، ويريدون ملك  
مراجعتهم.  
شكراً.

يرجى مراجعتنا في مقر الصحيفة  
لأن أعداد الذين فرغوا لابنك «محمد»  
ما زالوا يلحون علينا، ويريدون منك  
مراجعتهم.  
شكراً.

أبو البقاء  
الرندي

## مراثية على أعتاب الأندلس

سمیر حداد

كَأَنَّ الْبِرَّ تَحْتَ الْغَيْمِ وَجْهُ  
عَلَيْهِ مِنَ مَلَاحِظَةِ الْبَرِّ  
كَأَنَّ الْكَوْكَبَ الدَّرِّيَّ حَسْبِي  
وَقَدْ رَقَّ الرَّجَاءُ وَالْأَمَلُ  
كَأَنَّ سَطُورَ أَفْلاكِ الدَّرَازِي  
قَسِيٍّ وَالرَّجُومُ لَهَا سَهْلٌ  
كَأَنَّ مَدَارَ قُطْبِ بَنَاتِ عَيْشٍ  
نَدَى وَالنَّجْمُ مَدِينَةٌ

وكان الرندي من أشهر الشعراء  
من صربيا تكتسب الاستيحاء  
سنة إلى الجهاد واستيحاء  
بسم الدعوة إلى اتخاذ الدين  
في المشورة (لا شيء إذا  
نقصان) هي من هذا الصوب  
الشعر الذي عرف به شعراء  
المتأخرين.

في شوره كما يقول أحد القواد:  
عاش وموسيقى وأدب فهو عني  
إشارة، انتكاسة، ولا من  
في ذلك، وهو في قصائده  
يعني داخلية اكتسبتها كونها  
في خاصا.

كتاب (الوافي) في نقد القوافي،  
كتبت الشاعر الذي من الكتب  
التي التأسيسية التي تهدد إلى  
أفكره كالتي في أحد الفن.  
من الآخرين معلومات كالتي في  
الشعر وموسيقى وعيوبه  
واضحة ما يستحق أن يكتب في  
صوب الدين والبيان والديع.  
من القصيدة أن (أخترنا من

قصائد شاعرنا الأسبق، هي  
في نفسي إلى ثلاث أجيال)  
حداها الفناني.

أ- البداية: الشيخ زورار  
وصوت الشيخ زورار (لا شيء  
معتوم لا من هذه  
أ- تصوير الأحداث الجارية  
والتيكبات التي حاد بين الدين  
على يد العن.

أ- القصيدة في الحب  
والإبراهيم والجمال الذي أتت  
في محاللات أسبانيا وألمانيا  
وأربعين وشهر مجاهدته من  
التيكبات، بينما كان في الدين  
نبتال عن أولي الصنوعين في  
أ- بحثت على الشعر بصريه  
ورقابه، في قصائد التي  
بعد أمام أهلها أو أمام  
أضات المامة بعد إقرارها  
الفنن كذا الترات.

قصيدة الرندي هذه بريها  
أعاب القوافي في شيعتها  
أ- في محاللات أسبانيا وألمانيا  
والتيكبات التي حاد بين الدين

ماذا التقاطعُ في الإسلام بينكم  
وأنتم يا عبياد الله إخوانُ  
ألا نفوسُ أبياتٍ لها همم  
أما على الخير أنصارُ وأعوانُ؟

الرفدي... شاعر مكثر  
وزير الإنتاج... حاصر  
غيبه... اشتهر بقصائده  
في المدح التي تنكسرت

ابن الهمام الذي له حُلِي حَسَنَتْ  
 بها الإمامة حُسْن المدح بالغزل  
 ومن له كِسْرُم رِيَشُ الثناء به  
 فطار حتى سرى في الأرض كالمثل

أما في الغزل، فكان  
اعرا بارزا بارعا، وقد  
قتل الغزل حيزا واسعا  
شعرا، وجعله أحيانا  
تهللا لبعض

يا منالِبُ القلبِ مني عندما رُفِعاً  
لم يبقَ حَبْكَ لي صبراً ولا رَمَقاً  
لا تَسْأَلِ اليومَ عما كابدتَ كَبْدِي  
أنتَ الفاتِحُ وَاذاً الحُرُّ والنازِلُ

ويبرز الرندي في  
صف، وتعكس أبياته فيه  
مصور.. فهو يصف الليل  
بالأشياء بعيني فنان  
بقلوبه.

قيل أن أبا السقاء أو أوصى أن يكتب على  
أبا الطيب الرضوي قبره

خليلي يا الولد الذي بيننا أجـيـلا  
إذا تم قـبـري عـرضـة للترحم  
عسى مسلم يندو فيدعو برحمة  
فإنني محتاج لدعوة مسلم

باله وهو يختص فيتمني  
لوان غريباً مسلماً نانا من  
قبره يبدو له بالرحمة  
لقد ابدع في حياته الى  
انحاء الاندلس الباقية.  
وسافر الى المغرب وفي كل  
سفر له كانت شواقه  
تزداد للاندلس فكان مولاه  
ومرام صباه فخذ اليها

يا نسيماً هب من أندلس  
هاتقلى طيبه ربح النعامى  
ما امترى ناشقاً يا سبرى  
أنه فقص عن المسك الختام  
أه من شوقى لقوم ما جرى  
ذكرهم إلا جرى نعى سجاما

فكيف بالشاعر وهو يرى  
غداة يستولون على  
أقل بلاده؟  
لقد نبح صوته وهو  
يستصرخ ملوك الطوائف  
وحكام ولايات المغرب أن  
يهبوا لنجدة أخوانهم في  
الأندلس:

أَعَيْنَكُمْ تَبَا مِنْ أَهْلِ أُنْدَلُسِ  
كَمْ يَسْتَعِينُ بِهَا الشُّصْرُ مَقُونُ وَهَمْ  
مَاذَا التَّقَاطُعُ فِي الْإِسْلَامِ يَتَنَكَّرُو  
أَلَا بَقُورُ أَيْكَاتٍ لَهَا هِمٌّ  
يَا مَنْ لِيذْكَ قَوْمٌ بَعْدَ عِيْنِهِمْ  
بِالْأَمْسِ كَانُوا مُلُوكًا فِي مَنَازِلِهِمْ  
فَلَوْ سَرَاهُمْ حِسَارَى لَادَلِيلَ لَهُمْ  
وَلَوْ دَلَّتْ بَعْكَاهُمْ عِنْدَ بَيْنِهِمْ  
يَا رَبِّ أَمْ وَطِفْ لِحَبِيلٍ يَلِينُهُمَا  
وَطِفْلُهُ وَبِشِلْ حُسْنِ الشَّيْنِ إِذْ طَلَعَتْ  
تَقُودُ هَذَا الْعِلَاجَ الْمَكْرُورَ مَكْرَهَةً  
لِيُشَلَّ هَذَا يَدُوتِ الْقَلْبِ مِنْ كَمَدِ  
إِنْ كَانَ فِي الْقَلْبِ إِسْلَامٌ وَبِإِسْلَامِهِ

لِكُلِّ نَحِيْءٍ إِذَا مَاتَ تَقْصَانُ  
هِيَ الْأُمُورُ كَمَا شَاهَدَتْهَا دُولُ  
وَهَذِهِ الدَّارُ لَا تَبْقَى عَلَى أَحَدٍ  
بِمَنْزِلِ الدَّهْرِ حَتَّى كُلَّ سَابِقَةٍ  
وَيَنْتَضِي كُلَّ سَبِيْقٍ لِلْفَنَاءِ وَلَوْ  
أَبَيْنَ الْمُلُوكُ دَوُوَ النَّجْجَانِ مِنْ بَيْنِ  
وَأَبَيْنَ مَا شَادَهُ «شَدَادُ» فِي إِدْمِ  
وَأَبَيْنَ مَا حَادَهُ «قَارُونُ» مِنْ ذَهَبٍ  
قَى عَلَى الْكُلِّ أَنْفَرُ لَا مَرَدَّ لَهُ  
صَبَا مَا كَانَ مِنْ مُلْكٍ وَمِنْ مِلْكٍ  
لَوِ الزَّمَانُ عَلَى «دَارَا» وَقَانِلِي  
فَأَمَّا الصَّبَبُ لَمْ يَنْسَهُ لَهُ سَبَبُ  
فَالْعِ الدَّهْرِ أَنْوَاعُ مُنَوَّعَةٌ  
لِلْحَوَادِثِ سُئِلُوا عَنْ سَبَبِهَا

1500











«كاش» لبنان - شمة

شمة جماعة التجار الذين يبيعون السلع في لبنان وقد زاد الأمر على ذلك في السنوات الأخيرة...

ردود

رد على الصحفي باسم الرزق... شمة قد فعلت خطأ لم ندر أن يقوم بـ... الرد على الصحفيين الذين كتبوا...

التسول - شمة

طوال الليل، ولا أحسن حال، وفي بعض الأحيان يتم التسول في شوارع بيروت...

رد آخر على زاوية الزميل الصحفي

السيد رئيس تحرير صحيفة «الراية» المحترمة... رد آخر على زاوية الزميل الصحفي...

سيرة توفيق عاتية - شمة

برايه خوري، الذي تولى تلك الوظيفة في بيروت... سيرة توفيق عاتية...

مصر المركز الإعلامي - شمة

وإذا كانت بعض شركات السياحة لا تزال تبحث عن فرص جديدة... مصر المركز الإعلامي...

الطلمات المتقاطعة 1 9 8 7 6 5 4 3 2 1

عمودي 1- حرقان متشابها، الاسم الثاني... عمودي

مجموع متساوي 57 = + + +

اختبر معلوماتك 1- متى يصعب المرء بدنيا... اختبر معلوماتك

أنت وحككتك 1- لا تستعمل الامور، فالأمر كبير... أنت وحككتك

الجنون 1- هذا السبوع سيبتني كل شيء... الجنون

الكلمة الضائعة 1- الكلمة المطلوبة من 8 أحرف: مدينة مكسيكية... الكلمة الضائعة

مسابقة رقم 2 1- زعيم إسرائيلي قضى أكثر من عشرين سنة من حياته في سجون... مسابقة رقم 2

الأكسسوارات للسفر 1- رحلة رائعة... الأكسسوارات للسفر

عصر جديد في عالم الاتصالات 1- في جولة مفاجئة لصوت المرأة لعرض الأرض التجارية الدولي... عصر جديد في عالم الاتصالات

الأكسسوارات للسفر 1- رحلة رائعة... الأكسسوارات للسفر

الأكسسوارات للسفر 1- رحلة رائعة... الأكسسوارات للسفر

هل هذا من الأكل؟